

**JAPTH**  
JUST A PERFECT THING

## **A NEW DUTCH URBAN DESIGN COLLECTIVE**

JAPTH is an initiative of designers Aart van Rooij from DutchAart Interior Design and Eduard Sweep from Yksi Design. Two people who know each other, trust each other and have already worked together on different projects. They founded JAPTH, a platform for new and inspiring collaborations within design and manufacturing.

### **LED'S INNOVATE**

Co-founders Aart van Rooij and Eduard Sweep: "We notice that the possibilities that LEDs have to offer are not used to their full potential. Many designers still take into account the criteria and shapes of incandescent lamps when creating a new design. We would like to make a change with this collection of lighting that optimises the possibilities of the use and the design itself. Sustainability is key: all components are made of high-quality materials and the lamps are produced in a workshop by people distanced from the labour market. Hence the name:

**JAPTH: "JUST A PERFECT THING".**

## **NIEDERLÄNDISCHE URBANE DESIGNER GEMEINSCHAFT**

JAPTH ist ein Projekt der Designer Aart van Rooij von der Firma DutchAart Interior Design sowie Eduard Sweep von Yksi Design. Zwei Designer die einander gut kennen, vertrauen und bereits an mehreren Projekten erfolgreich zusammen gearbeitet haben. Sie gründeten JAPTH als eine Plattform für neue und inspirierende Projekte in Design und Fertigung.

### **LED'S INNOVATE**

Die Gründer Aart van Rooij und Eduard Sweep: "Wir stellen fest, dass die Möglichkeiten, die die LED - Technologie bietet, heute bei weitem noch nicht ausgeschöpft werden. Viele Designer orientieren ihre Entwürfe immer noch an den Eigenschaften und Formen der herkömmlichen Glühlampe. Wir wollen das mit dieser Kollektion von Leuchten ändern, die die Möglichkeiten der LED Technik in Verwendung und Material optimal ausnutzen. Nachhaltigkeit hat dabei Priorität. Alle Komponenten werden aus hochwertigen Materialien hergestellt und die Fertigung erfolgt durch Arbeitskräfte, die sonst ohne Beschäftigung wären. Daher der Name:

**JAPTH: "JUST A PERFECT THING" – EINFACH EIN PERFEKTES DING.**

THE  
A  
E



Kingpin floor

Photo by Label van den Berg

## TABLE OF CONTENTS

<b>06</b>	Dodeca
<b>10</b>	Wheel
<b>14</b>	Wheel floor
<b>18</b>	Kingpin
<b>22</b>	Kingpin floor
<b>26</b>	Tray
<b>30</b>	Signum
<b>34</b>	Calidora
<b>38</b>	Echo
<b>44</b>	Echo table
<b>46</b>	Satellite

# DODECA

Design - **Willem Schouten**

Willem Schouten: "The inspiration for the collection arose from the irony of traditional lamps that, when not in use, tend to block natural light during the daytime. By integrating the light source into the construction of the frame, Willem addresses this paradox, creating structures that allow for natural light to pass through while also casting dynamic shadows when in use. They are both complex and minimalist."

Willem Schouten: „Die Inspiration für die Kollektion entstand aus der Ironie traditioneller Lampen, die, wenn sie nicht verwendet werden, dazu neigen, tagsüber das natürliche Licht zu blockieren. Durch die Integration der Lichtquelle in die Konstruktion des Rahmens geht Willem dieses Paradoxon an und schaffen Strukturen, die natürliches Licht durchlassen und gleichzeitig dynamische Schatten werfen, wenn sie verwendet werden. Sie sind sowohl komplex als auch minimalistisch.“

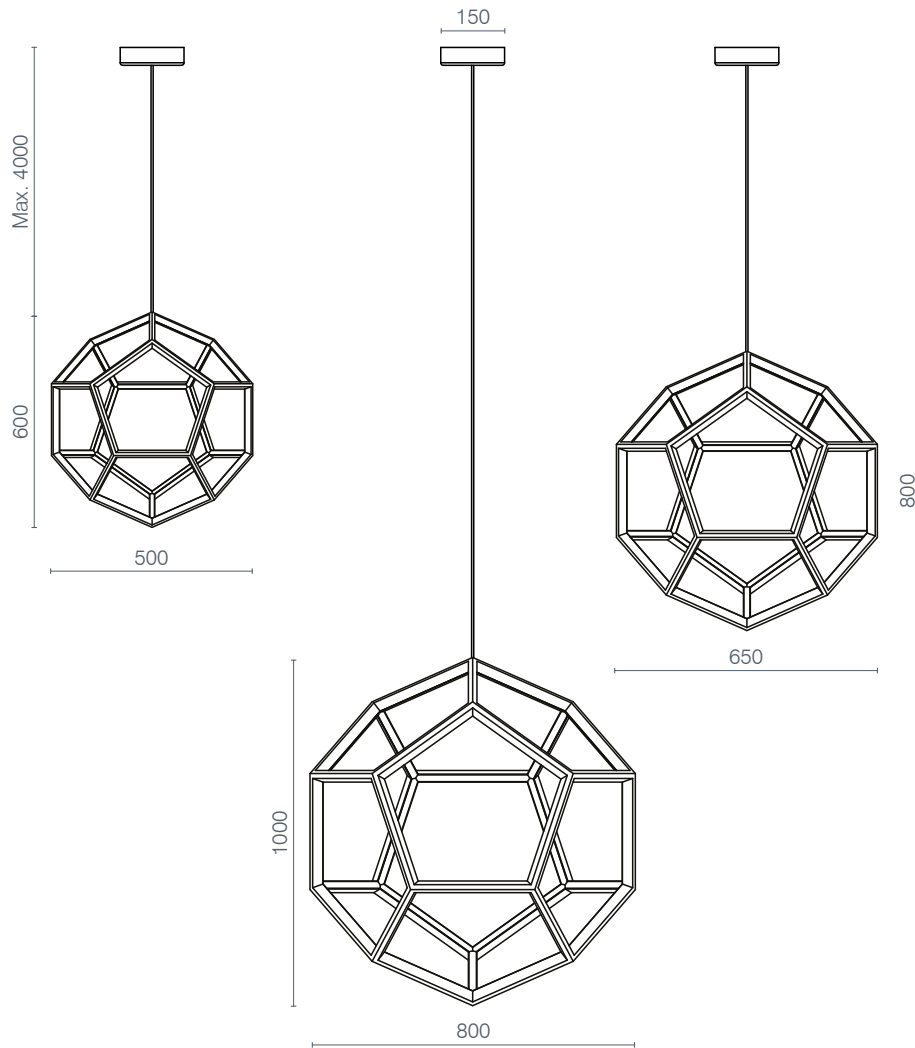


Dodeca 100  
Photo at Label van den Berg



Dodeca 100  
Photo at Label van den Berg





## DODECA

### TECHNICAL INFORMATION

/ Technische Informationen

220 - 240 V

50 - 60 Hz

21 / 26 / 31 Watt

2100 / 2600 / 3100 Lumens

2700 Kelvin

90 CRI

Dimmable / Dimmbar

#### Colour options powdercoated

/ Farboptionen pulverbeschichtet

Matt black / Matt schwarz ●

Matt gold / Matt gold ●



# WHEEL

Design - **Richard hutten**

Richard Hutten: "When I was 18-years old, I was faced with the choice of becoming either a professional cyclist or a designer. We all know how that ended, but the fascination for bicycle racing and wheels has remained."

Richard Hutten: "Mit 18 Jahren musste ich mich entscheiden, ob ich den Weg als Profi-Radsportler oder Designer einschlage. Während ich mich für letzteres entschied, blieb mir doch die Faszination für den Radsport und die perfekte Form und Dynamik des Rades."



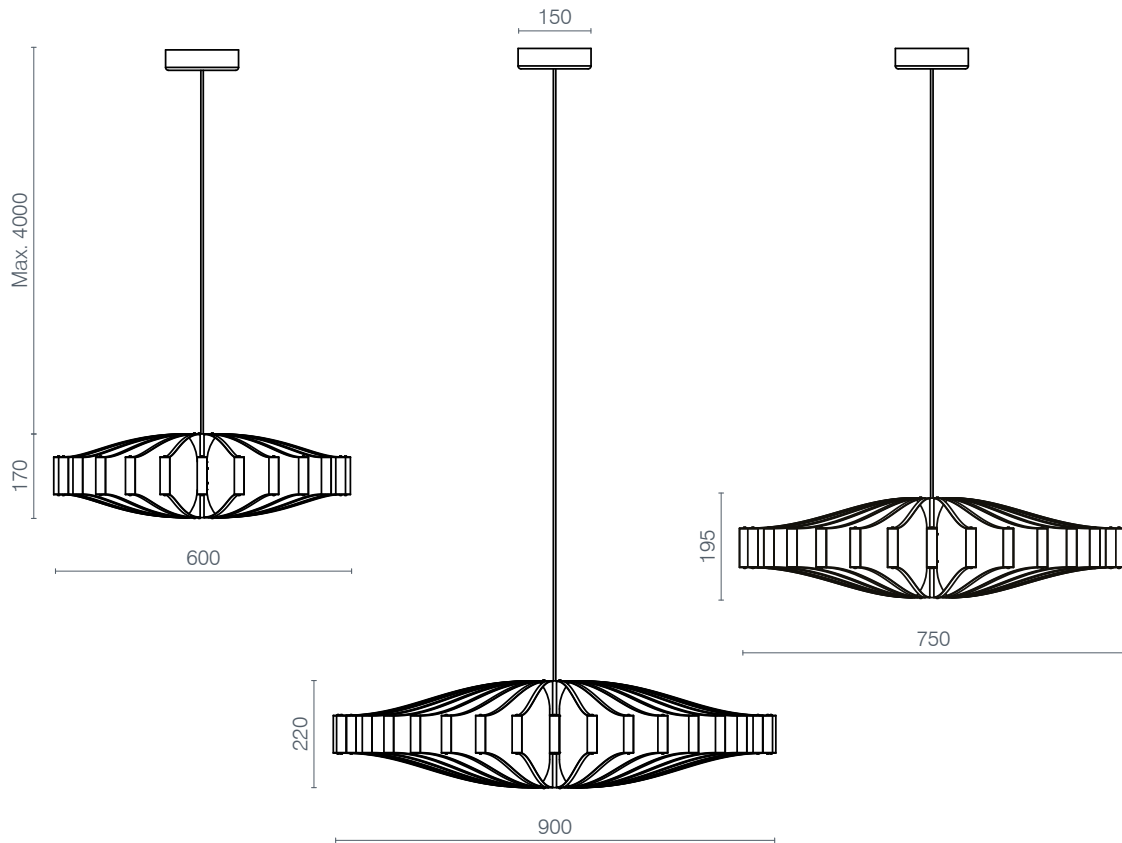
Wheel 90

Photo at private residence



Wheel 60

Photo private residence



## WHEEL

### TECHNICAL INFORMATION

/ Technische Informationen

220 - 240 V

50 - 60 Hz

7 +(7) / 7 +(7) / 10 +(7) Watt

1000 +(700) / 1000 +(700) / 1400+(700) Lumens

2700 Kelvin

90 CRI

Dimmable / Dimmbar

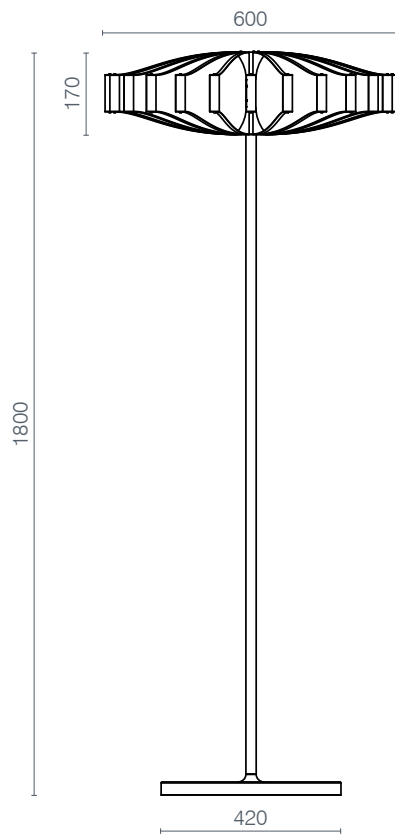
**Colour options powdercoated**

/ Farboptionen pulverbeschichtet

Matt black / Matt schwarz ●



Wheel 60 floor  
Photo at Label van den Berg



## WHEEL FLOOR

### TECHNICAL INFORMATION

/ Technische Informationen

220 - 240 V

50 - 60 Hz

7 + (7)

1000 + (700)

2700 Kelvin

90 CRI

Dimmable / Dimmbar

Colour options powdercoated

/ Farboptionen pulverbeschichtet

Matt black / Matt schwarz ●



Wheel 60 & Wheel 90  
Photo at office lobby



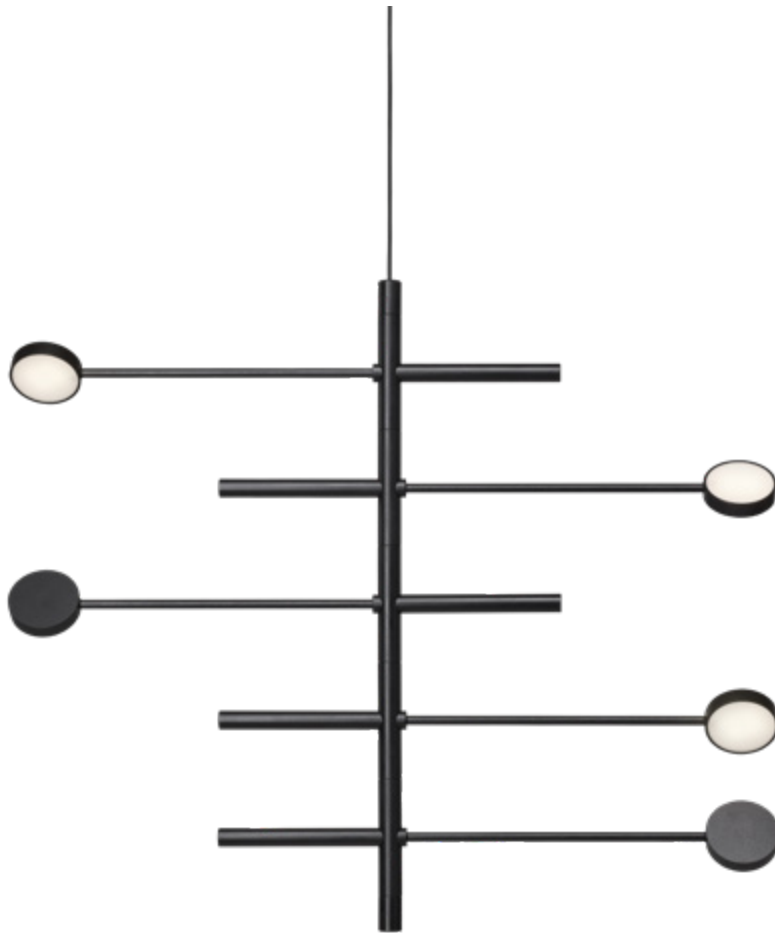


2018

Richard Hutten

Wheel

17



# KINGPIN

Design - **Daphna Laurens**

Daphna Laurens: "In creating the design of Kingpin, we were looking for the perfect balance between functionality and size. The quality of lighting had to be its most important feature. Both the vertical elements shaping the (King)pin and the LEDs at the end of the horizontal lines can be rotated 360 degrees. The Kingpin defines flexibility at its best and can be used in any position without losing its balance. Both multifunctional and expressive, the Kingpin has it all!"

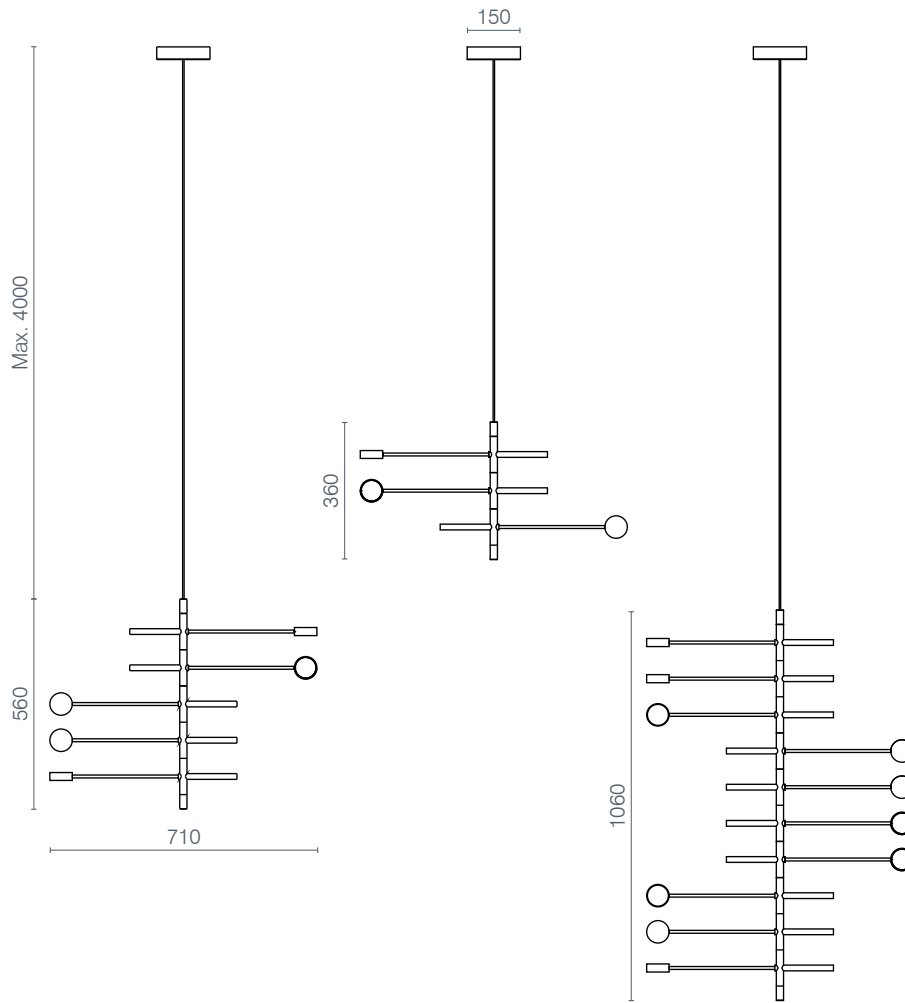
Daphna Laurens: "Bei der Entwicklung des Designs von Kingpin haben wir nach der perfekten Balance zwischen Funktionalität und Größe gesucht. Die Qualität der Beleuchtung sollte das wichtigste Merkmal sein. Sowohl die vertikalen Elemente, die den (King)Pin bilden, als auch die LEDs am Ende der horizontalen Linien können um 360 Grad gedreht werden. Der Kingpin definiert Flexibilität in höchstem Maße und kann in jeder Position eingesetzt werden, ohne das Gleichgewicht zu verlieren. Multifunktional und ausdrucksstark, der Kingpin hat alles!"



Kingpin 3 Black  
Photo at private residence

Kingpin 5 Black  
Photo at private residence





# KINGPIN

## TECHNICAL INFORMATION

/ Technische Informationen

Rotatable arms and disc / Drehbare Arme und Scheiben

220 - 240 V

50 - 60 Hz

6 / 10 / 20 Watt

420 / 700 / 1400 Lumens

2700 Kelvin

90 CRI

Dimmable / Dimmbar

### Colour options powdercoated

/ Farboptionen pulverbeschichtet

Matt black / Matt schwarz ●

Matt white / Matt weiß ○

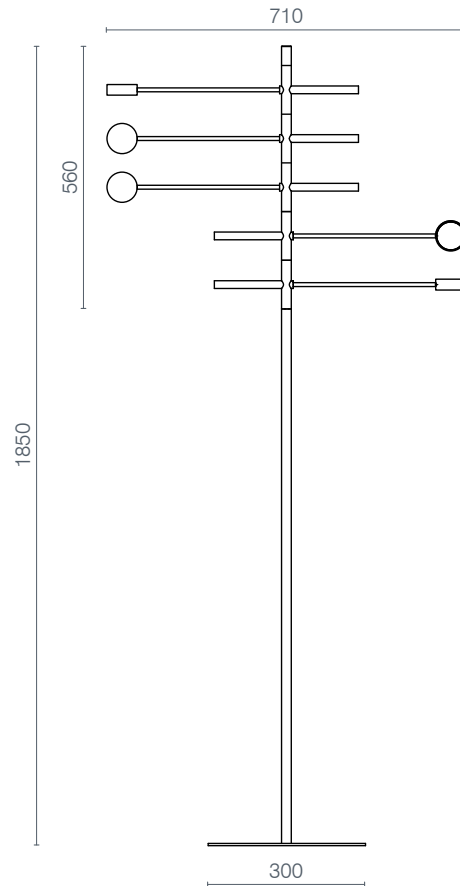
Matt azurite / Matt azurite ●

Matt oxide / Matt oxide ●

Matt quartz / Matt quartz ●

Kingpin floor black  
Photo at Label van den Berg





## KINGPIN FLOOR

### TECHNICAL INFORMATION

/ Technische Informationen

Rotatable arms and disc / Drehbare Arme und Scheiben

220 - 240 V

50 - 60 Hz

10 Watt

700 Lumens

2700 Kelvin

90 CRI

Dimmable / Dimmbar

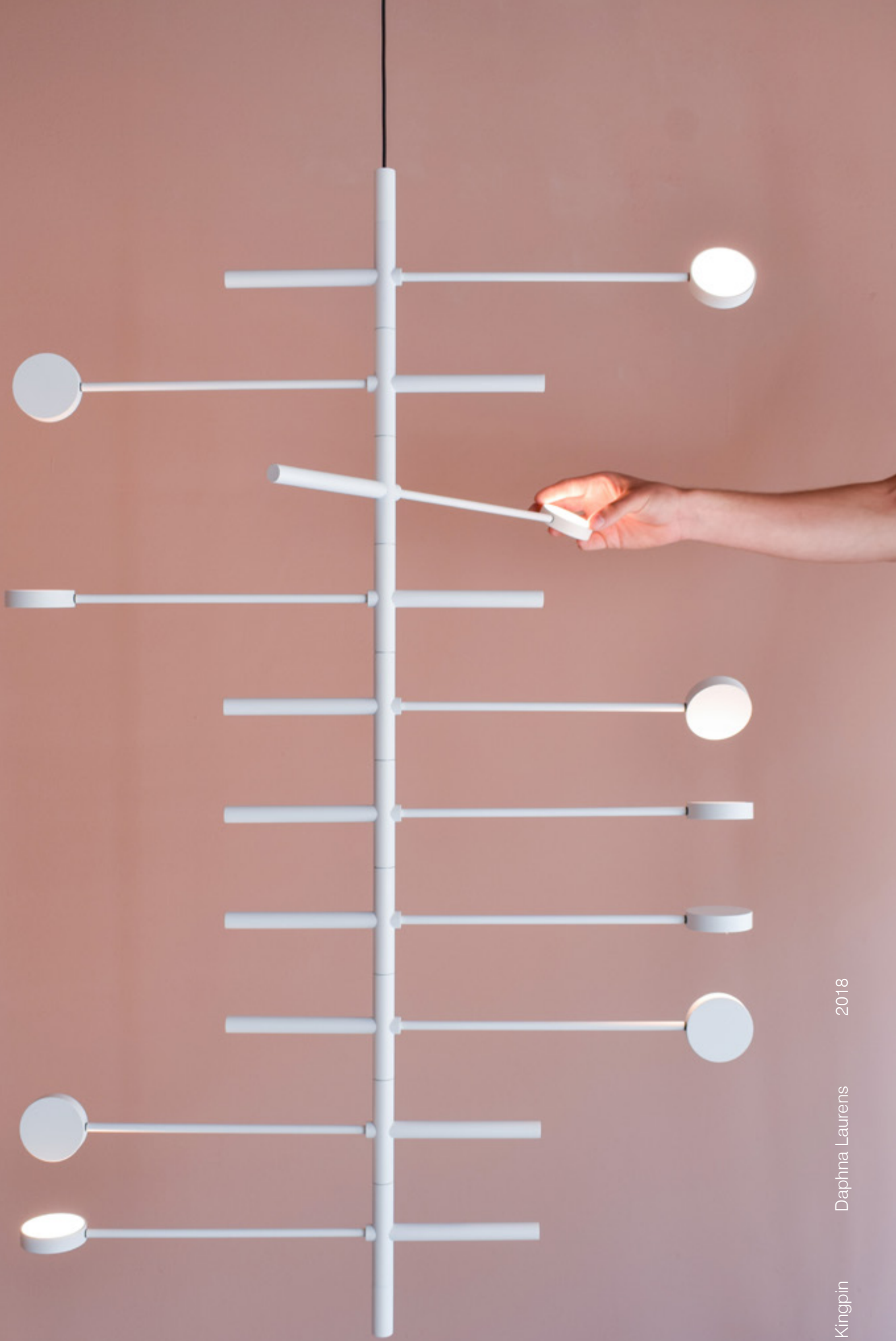
**Colour options powdercoated**

/ Farboptionen pulverbeschichtet

Matt black / Matt schwarz ●







2018

Daphna Laurens

Kingpin



# TRAY

Design - **Richard Hutten**

Richard Hutten: "Tray represents my vision: Design is traditionally about solving problems. This lamp is not just some perfectly balanced light to hang above your dining table or nightstand but can also be used as a side table to showcase your favourite items."

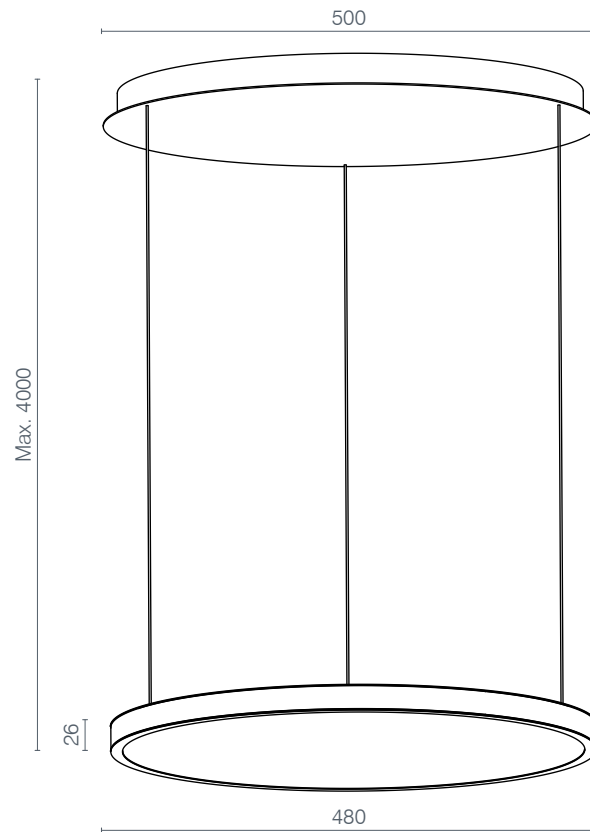
Richard Hutten: "Tray repräsentiert meine Vision: Beim Design geht es traditionell um die Lösung von Problemen. Diese Lampe ist nicht nur ein perfekt ausbalanciertes Licht, das über Ihrem Esstisch oder Nachttisch hängt, sondern kann auch als Beistelltisch verwendet werden, um Ihre Lieblingsstücke auszustellen."



Tray black with walnut  
Photo at private residence

Tray black with walnut 2x  
Photo at Label van den Berg





## TRAY

### TECHNICAL INFORMATION

/ Technische Informationen

220 - 240 V

50 - 60 Hz

12 Watt

700 Lumens

2700 Kelvin

90 CRI

Dimmable / Dimmbar

Holds max. 5kg / Trägt max 5kg

#### Colour options powdercoated

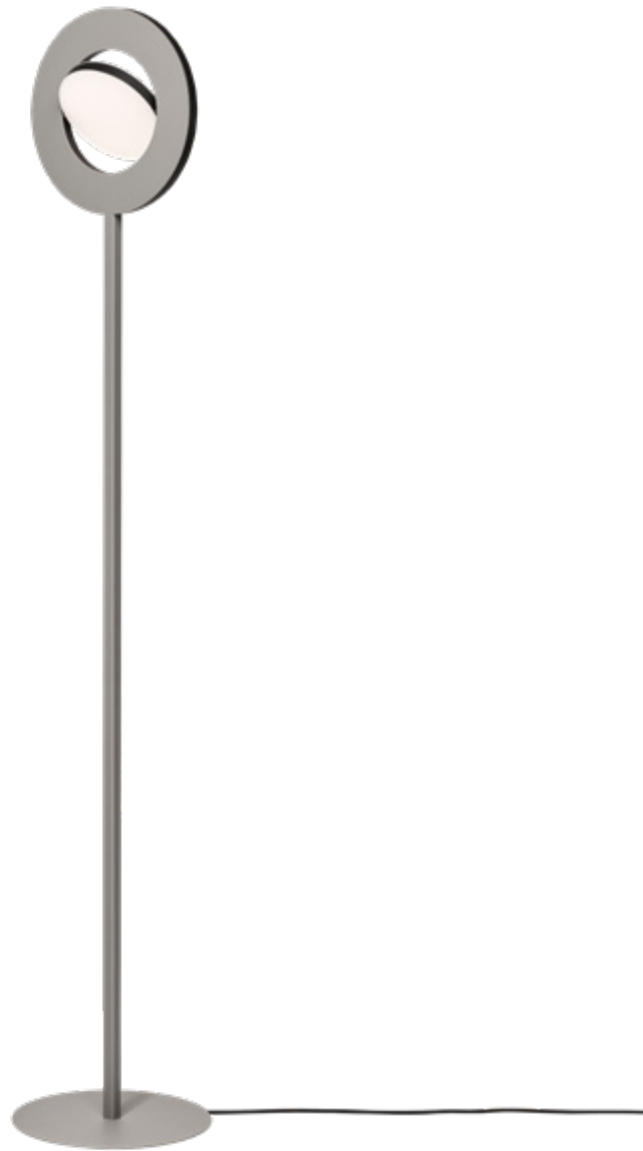
/ Farboptionen pulverbeschichtet

Matt black with black Oak veneer ●●

/ Matt schwarz mit schwarzes Eichenfurnier

Matt black with Walnut veneer ●●

/ Matt schwarz mit Nussbaum furnier



# SIGNUM

Design - **Yksi Ontwerp**

Yksi Ontwerp, Kees Heurkens: "The slim design of the Satellite makes it almost feel as if it's floating through your living room. It will remind you of the stars and planets shining down on you and guiding you home, except you already are home." Satellite is available in a high and a low version, which makes this lamp versatile.

Yksi Ontwerp, Kees Heurkens: "Das schlanke Design dieser Leuchte vermittelt fast das Gefühl als schwebte sie durch den Raum. Der Entwurf erinnert an die vielen Himmelskörper die sich täglich über unseren Köpfen bewegen und mit ihrem Licht auf uns scheinen." Satellite ist verfügbar in einer hohen und einer niedrigen Variante, dies macht diese Leuchte vielseitig einsetzbar.



Signum

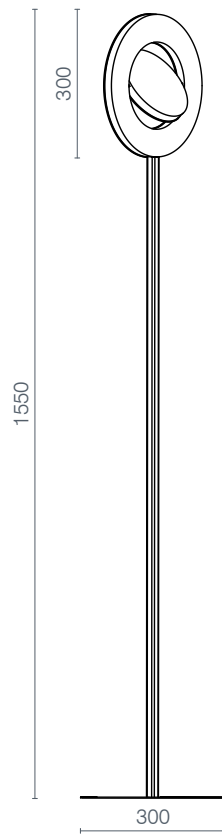
Photo at private residence

Signum

Photo private residence







## SIGNUM

### TECHNICAL INFORMATION

/ Technische Informationen

100 - 240 V

50 -60 Hz

20 Watt

1600 Lumens

2700 Kelvin

90 CRI

Dimmable / Dimmbar

Both outer ring and inner disc give light

/ Beides Außenring und Innere Scheibe geben Licht

Inner disc is rotatable

/ Innere Scheibe ist drehbar

#### Colour options powdercoated

/ Farboptionen pulverbeschichtet

Matt black / Matt schwarz ●

Matt grey / Matt grau ●



# CALIDORA

Design - **ByBelli**

ByBelli: "In nature, shapes and functionality are combined in a unique way. The design is inspired by a plant named Calidora. The pattern of the veins on the large leaves of this plant formed the basis of our design."

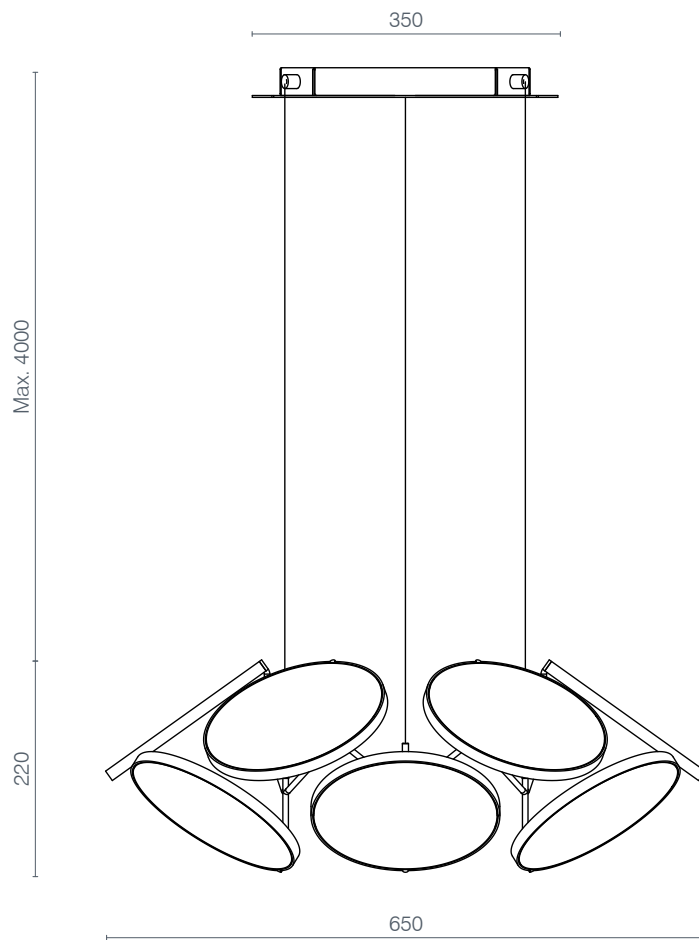
ByBelli: "In der Natur kommen Formen und Funktionalität in beispielloser Weise zusammen. Die Inspiration für diesen Entwurf stammt von der Calidora Pflanze. Die großen Blätter der Pflanze haben eine außergewöhnliche Struktur, die uns die Idee für die Anordnung der dieser Lampe gab."



Calidora  
Photo at private residence

Calidora  
Photo at private residence





## CALIDORA

### TECHNICAL INFORMATION

/ Technische Informationen

220 - 240 V

50 - 60 Hz

40 Watt

2700 Lumens

2700 Kelvin

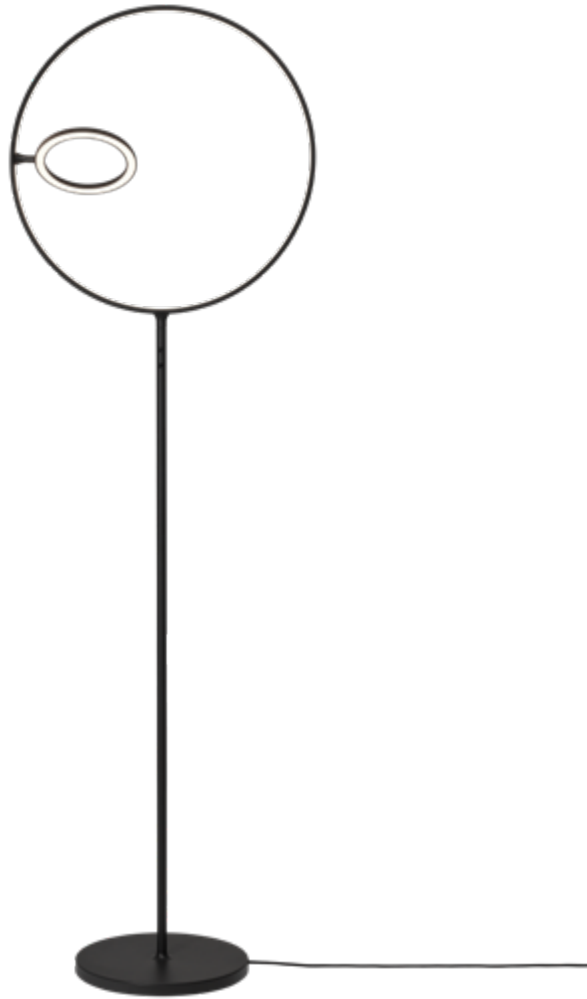
90 CRI

Dimmable / Dimmbar

**Colour options powdercoated**

/ Farboptionen pulverbeschichtet

Matt black / Matt schwarz ●



# ECHO

Design - **ByBelli**

ByBelli: "The mysticism of an eclipse was our inspiration for this design. The interaction between lights and shadows creates a dynamic combination of hard and soft lighting. The versatility in functionality is what makes this lamp complete."

ByBelli: "Das Mystische einer Sonnenfinsternis nimmt in diesem Entwurf Gestalt an. Das Spiel von Licht und Schatten sorgt für eine dynamische Kombination von direktem und streifendem Licht. Die Vielseitigkeit in der Funktionalität vervollständigt Echo."

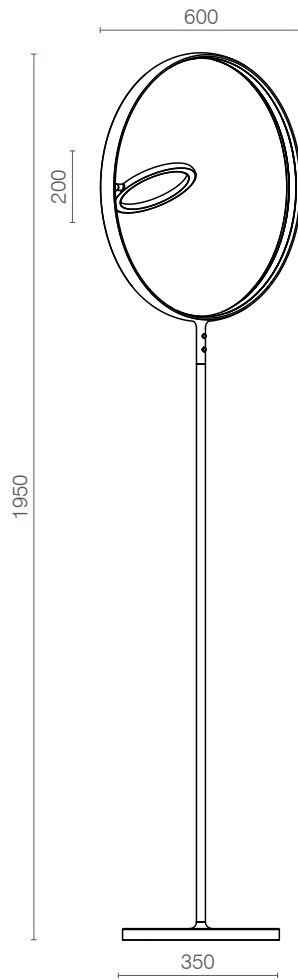


Echo  
Photo at office 's-Hertogenbosch



Echo  
Photo at Label van den Berg





## ECHO FLOOR

### TECHNICAL INFORMATION

/ Technische Informationen

100 - 240 V

50 - 60 Hz

28 Watt

2000 Lumens

2700 Kelvin

90 CRI

Dimmable / Dimmbar

Inner ring can be rotated separately

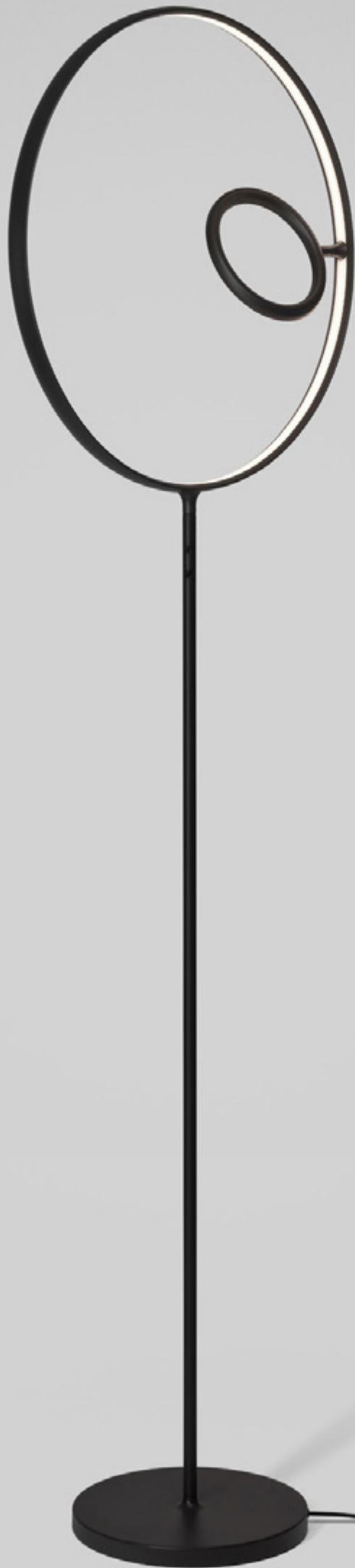
/ Innenring kann separat gedreht werden

**Colour options powdercoated**

/ Farboptionen pulverbeschichtet

Matt black / Matt schwarz ●





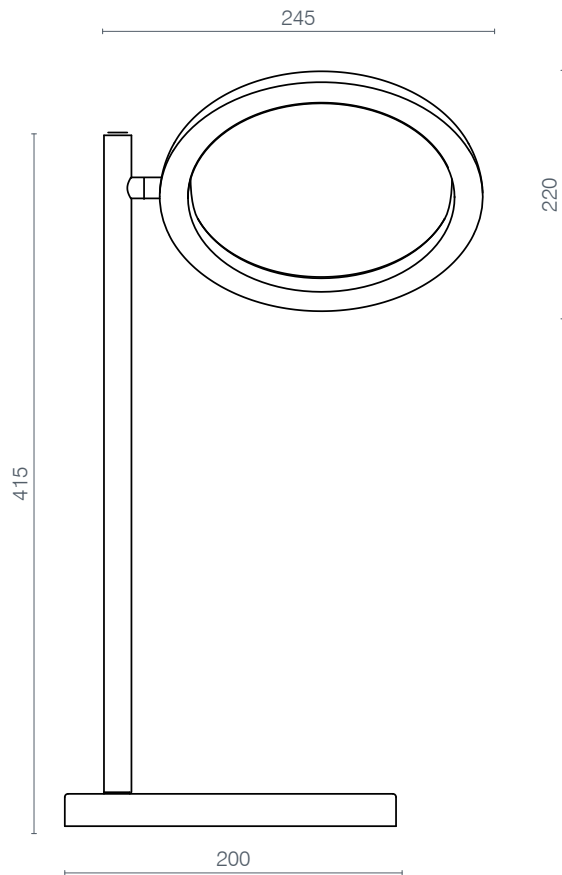
2018

ByBelli

Echo

Echo table  
Photo at private residence





## ECHO TABLE

### TECHNICAL INFORMATION

/ Technische Informationen

#### Rechargeable battery

100 - 240 V

50 - 60 Hz

28 Watt

2000 Lumens

2700 Kelvin

90 CRI

Dimmable / Dimmbar

Ring can be rotated

/ Ring kann gedreht werden

#### Colour options powdercoated

/ Farboptionen pulverbeschichtet

Matt black / Matt schwarz ●



# SATELLITE

Design - **Yksi ontwerp**

Yksi Ontwerp, Kees Heurkens: "The slim design of the Satellite makes it almost feel as if it's floating through your living room. It will remind you of the stars and planets shining down on you and guiding you home, except you already are home." Satellite is available in a high and a low version, which makes this lamp versatile.

Yksi Ontwerp, Kees Heurkens: "Das schlanke Design dieser Leuchte vermittelt fast das Gefühl als schwebte sie durch den Raum. Der Entwurf erinnert an die vielen Himmelskörper die sich täglich über unseren Köpfen bewegen und mit ihrem Licht auf uns scheinen." Satellite ist verfügbar in einer hohen und einer niedrigen Variante, dies macht diese Leuchte vielseitig einsetzbar.

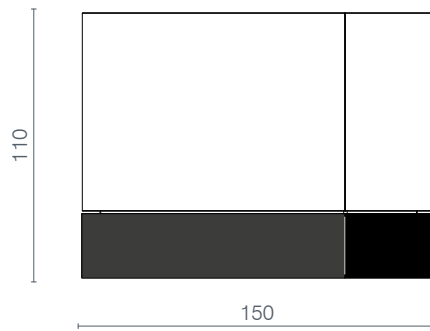


Satellite block  
Photo at private residence

Satellite block  
Photo at Label van den Berg







## TECHNICAL INFORMATION

/ Technische Informationen

100 - 240 V

50 - 60 Hz

8 Watt

400 Lumens

2700 Kelvin

90 CRI

Dimmable / Dimmbar

**Colour options powdercoated**

/ Farboptionen pulverbeschichtet

Matt black / Matt schwarz ●

# MEET OUR DESIGNERS



## DAPHNA LAURENS

The studio's stylistic research is geared towards experimentation, both in the search for new shapes as in the use of new materials. By doing so, Daphna Laurens wants to transform everyday products into objects that have their own identity.

## RICHARD HUTTEN

"Playfulness is an important aspect of my work. My designs are not only beautiful, but also optimistic and fun."





## WILLEM SCHOUTEN

A multidisciplinary creative whose goal is to create timeless products and concepts that have the quality to stand the test of time. Willem believes good concepts arise from exploring form and function, wandering through the grey area's that lie between different work fields and breaking down borders between them.

## BYBELLI

"Our designs are made to fire someone's imagination. Just because of one simple detail, a unique character combined with pure functionality. "



## YKSI ONTWERP

"Our designs are remarkable, functional and timeless. We are constantly looking for new combinations of materials, shapes and production methods."



Echo floor  
Photo at Private residence

## **JAPTH**

Stratumsedijk 47  
5611 NC Eindhoven  
The Netherlands  
[www.japth.com](http://www.japth.com)

## **SALES**

[sales@japth.com](mailto:sales@japth.com)  
VANMOKUM  
Meeuwenlaan 126B  
1021 JN Amsterdam  
t +31 (0)20 820 35 08  
[www.vanmokum.com](http://www.vanmokum.com)

## **SOCIAL MEDIA**

[instagram.com/japth\\_design](https://www.instagram.com/japth_design)  
[facebook.com/japthdesign](https://www.facebook.com/japthdesign)  
[linkedin.com/company/japth](https://www.linkedin.com/company/japth)  
[pinterest.com/Japth47](https://www.pinterest.com/Japth47)

Engineering: Ledlabel BV

Photography & styling: Jeroen van der Wielen / Yksi ontwerp / Simone de Geus / Daphna Isaacs Burggraaf / Marianne van Heusden

Visual identity: Yksi Ontwerp

